

Τα μελάνια της σειράς 9700 της Nazdar, είναι γυαλιστερά μελάνια διαλύτη, ειδικά σχεδιασμένα για εκτύπωση μια μεγάλης ποικιλίας υλικών όπως χαρτί, χαρτόνι, πολυστερίνες, Tyvek, επιστρωμένους πολυεστέρες, σκληρό βινύλιο, ακρυλικά και όλα τα συνθετικά είδη χαρτιού. Είναι κατάλληλα τόσο για εσωτερικές όσο και εξωτερικές εφαρμογές.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ

ΓΑΖΑ: 90-140 ίνες/εκατ., μονόκλωνη, πολυεστερική, κίτρινη γάζα SEFAR

ΣΤΕΝΣΙΑ: υγρή εμουλσιόν και καπίλαρι φιλμ της KI WO, ανθεκτικά σε διαλύτες

ΣΠΑΤΟΥΛΑ: λάστιχα πολυουρεθάνης, σκληρότητας 70-80 sh

ΚΑΛΥΨΗ: 130-190 m²/G(IG=3,81t)

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: Τοποθετείτε στο τελάρο τόσο μελάνι όσο για να τυπώσετε 5-10 λεπτά. Προσθέτετε συνεχώς μελάνι σε μικρές ποσότητες για να αποφύγετε το στέγνωμα στο τελάρο. Αναμείξτε πάντα καλά το μελάνι πριν το χρησιμοποιήσετε. Η θερμοκρασία του χώρου πρέπει να είναι ιδανικά στους 18-32 βαθμούς C.

Χαμηλότερες θερμοκρασίες μειώνουν τη ρευστότητα του μελανιού και δημιουργούν προβλήματα στο στέγνωμα. Υψηλότερες θερμοκρασίες αυξάνουν τη ρευστότητα του μελανιού μειώνοντας έτσι την ακρίβεια της κουκκίδας, το πάχος απόθεσης και την καλυπτικότητα του μελανιού. Για κάθε εφαρμογή κάντε στην αρχή δοκιμαστικές εκτυπώσεις για να βρείτε τις κατάλληλες κάθε φορά συνθήκες.

ΣΤΕΓΝΩΜΑ: Σε θερμοκρασία δωματίου στεγνώνουν στα 15-20 λεπτά. Σε φούρνο στεγνώνουν σε 40-60 δευτερόλεπτα στους 32-66°C. Η ροή του αέρα πρέπει να είναι συνεχής για να απομακρύνονται οι διαλύτες και να επιταχύνεται το στέγνωμα. Αν η θερμοκρασία είναι υψηλή χωρίς ροή αέρα, είναι πολύ πιθανόν οι εκτυπώσεις να κολλήσουν.

ΔΙΑΦΑΝΗ/ΒΕΡΝΙΚΙΑ: Χρησιμοποιείτε το βερνίκι 9727 σαν προστατευτικό στρώμα πάνω από την εκτύπωση για να αυξήσετε την αντοχή. Με ανάμειξη του με το μελάνι ρυθμίζετε την ένταση του χρώματος, ενώ μπορεί να χρησιμοποιηθεί και σαν βάση ανάμειξης διαφόρων προσθετικών όπως οι μεταλλικές σκόνες.

ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΑ: Όλα τα προσθετικά πρέπει να αναμειγνύονται πολύ καλά με το μελάνι πριν τη χρήση. Κάντε πρώτα δοκιμαστικές εκτυπώσεις πριν την παραγωγή.

Διαλύτης: Χρησιμοποιείτε RE180 & RE 185 έως 20% κ.β.

Αργός διαλύτης: Χρησιμοποιείτε 9731 έως 10% κ.β.

Βελτιωτικό πρόσφυσης: Χρησιμοποιείτε NB72 για να βελτιώσετε την πρόσφυση του μελανιού σε δύσκολες επιφάνειες όπως πολυπροπυλένιο και μερικά επιστρωμένα μέταλλα. Αυτό μπορεί να προκαλέσει κιτρίνισμα του μελανιού μετά την έκθεση στον ήλιο. Εναλλακτικά χρησιμοποιείτε NB80 έως 10% κ.β. Το μίγμα έχει διάρκεια ζωής 6-12 ώρες.

Διάφορα πρόσθετα: Χρησιμοποιείτε 9748 έως 20% κ.β. για να αποφύγετε το κόλλημα σε πολύ γυαλιστερές και λείες επιφάνειες. Χρησιμοποιείτε το επίσης για να αποφύγετε την απορρόφηση μελανιού σε πορώδη υλικά όπως το Tyvek.

Το 9727 Mixing Clear μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να μειώσει την ένταση του χρώματος στα καλυπτικά χρώματα αλλά και σαν μέσο ανάμειξης των μεταλλικών κόνεων

(metallic clear) σε αναλογία 681 γραμ. χρυσής σκόνης ανά GL και 227-340 γραμ. ασημί σκόνη ανά GL.

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ: Με υλικά της σειράς Pregar της Kiwo

ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ: Σε καλά σφραγισμένα δοχεία σε θερμοκρασία 18-32 °C. Τα μελάνια που βγάζετε από τη μηχανή φυλάσσετε τα χωριστά.

ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ: Χρησιμοποιείτε γάντια και προστατευτικά γυαλιά και αποφεύγετε επαφή με το δέρμα. Σε περίπτωση που αυτό συμβεί σκουπίστε καλά το μελάνι με στεγνό απορροφητικό ύφασμα (μη χρησιμοποιήσετε διαλυτικό). Στη συνέχεια πλύνετε καλά την επιφάνεια με σαπούνι και νερό. Για περισσότερες πληροφορίες ανατρέξτε στο Δελτίο Ασφάλειας και Υγιεινής του μελανιού.

ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΡΟΣΦΥΣΗΣ: Σε κρύο, εκτυπωμένο δοκίμιο, κάνετε τους παρακάτω ελέγχους για να επιβεβαιώσετε την επαρκή πρόσφυση μελανιού σε αυτό:

1. Αγγίξτε την επιφάνεια. Το στεγνό μελάνι θα είναι μαλακό και απλό.
2. Στρίψτε με πίεση τον αντίχειρα. Το μελάνι δε θα ζαρώσει ή θα χαραχθεί.
3. Χαράξτε την επιφάνεια. Το κρύο-στεγνό μελάνι δε θα χαραχθεί. Προσοχή: βεβαιωθείτε πως δεν χαράζετε-ξύνετε την επιφάνεια του υλικού. Μερικά βινύλια είναι ιδιαίτερα μαλακά.
4. Κάνετε το "Cross Tape Test" με ειδικό εργαλείο και ταινία.

ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΑΝΤΟΧΗ: Όταν εκτυπώνονται χωρίς αραίωση, από σωστές συνθήκες και στέγνωμα, έχουν εξωτερική αντοχή 2 ετών «κοιτώντας» νότια και κάτω από ήπιες κλιματολογικές συνθήκες. Η χρήση του βερνικιού 9727 αυξάνει την εξωτερική αντοχή της εκτύπωσης.

Η αντοχή του μελανιού σε εξωτερικές συνθήκες δεν μπορεί να προσδιοριστεί επακριβώς. Μια μικρή μείωση της γυαλάδας και αλλαγή του χρώματος είναι φυσιολογικό να συμβούν. Παράγοντες που επηρεάζουν την αντοχή είναι οι παρακάτω:

- Πάχος εκτύπωσης και τρόπος στεγνώματος
- Σύνθεση του χρώματος όπως :
 - Η προσθήκη μεγάλης ποσότητας διαφανούς ή λευκού
 - Η ανάμειξη πολλών χρωμάτων μεταξύ τους
 - Η χρήση βασικού χρώματος μέσα σε χρώμα αναμείξεως
- Το είδος και η ηλικία του υποστρώματος
- Η γωνία και η κατεύθυνση προβολής της εκτύπωσης
- Η γεωγραφική τοποθεσία
- Ατμοσφαιρική ρύπανση και έντονη τριβή
- Οι εκτυπώσεις που δεν έχουν περαστεί με προστατευτικό βερνίκι, ξεθωριάζουν και χάνουν εύκολα τη γυαλάδα τους.

ΣΕΙΡΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ

ΒΑΣΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ: έχουν πολύ καλή καλυπτικότητα και εξαιρετική ρεολογία

ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΝΑΜΕΙΞΗΣ: Χρησιμοποιούνται για τη δημιουργία οποιασδήποτε απόχρωσης Pantone. Μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως έχουν σε όλη την ένταση τους ή αραιωμένα με διαφανές. Στην ιστοσελίδα της Nazdar, www.nazdar.com μπορείτε να βρείτε τα ποσοστά ανάμειξης χρωμάτων για τη δημιουργία Pantone.

Σειρά χρωμάτων 60: Τα χρώματα 9760-9769 έχουν υψηλή συγκέντρωση χρωστικών.

Περιέχουν ακόμα λευκή και καλυπτική χρωστική για να αυξάνεται η καλυπτικότητα τους.

ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΙΑΣ: Η βάση τετραχρωμίας χρησιμοποιείται για να μειώσει την ένταση του χρώματος τετραχρωμίας. Τα χρώματα τετραχρωμίας έχουν έντονο χρώμα για να μπορούν να ικανοποιούν μεγάλη γκάμα απαιτήσεων.

ΤΟΝΕΡΣ: Τα τόνερς είναι καθαρά, διαφανή χρώματα. Τα χρώματα αυτά μπορούν να χρησιμοποιηθούν για μεταξύ τους ανάμειξη αλλά και να αραιωθούν με διαφανές και να χρησιμοποιηθούν αυτόνομα.

ΔΙΑΦΑΝΗ ΧΡΩΜΑΤΑ: Είναι καθαρά, διάφανα χρώματα. Χρησιμοποιούνται για αναμειξεις και να μειώνουν την ένταση του χρώματος άλλων μελανιών.

ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΘΕΤΑ: Τυπώστε τα μελάνια των ειδικών αυτών χρωμάτων όσο πιο αργά μπορείτε στη σειρά επιστροφών. Αναμειγνύετε πάντα πολύ προσεκτικά πριν κάθε χρήση.

Τα παρακάτω προσθετικά μπορούν να αναμειχθούν με όλα τα μελάνια της σειράς 9700.

Διατίθενται σε μορφή σκόνης και σε συσκευασία 1 Pound.

- **Μεταλλικά**: Ασημί (αλουμινίου) δημιουργείστε τόσο μείγμα όσο θα χρειαστεί να καταναλωθεί σε μία ημέρα. Αν μείνει παραπάνω το μείγμα οι χημικές δράσεις που θα πραγματοποιηθούν θα διαφοροποιήσουν το ιξώδες, το χρώμα και την εκτυπωσιμότητα του μελανιού.
- **Περλέ/Ειδικά εφφέ/Πολυχρωματικά**: Δείτε το αντίστοιχο χρωματολόγιο και τεχνικές προδιαγραφές των υλικών αυτών.

ΧΡΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ: Υπάρχουν τα παρακάτω χρωματολόγια που αφορούν τη σειρά 9700:

- Χρωματολόγιο συμβατικών χρωμάτων Nazdar, και περιλαμβάνει όλα τα βασικά χρώματα, τα χρώματα αναμειξεως, βάση και τετραχρωμίας.
- Χρωματολόγιο ειδικών εφφέ Nazdar, που περιλαμβάνει τα μεταλλικά, περλέ, πολυχρωματικά και ειδικά εφφέ με ανάμειξη σε διαφανές.